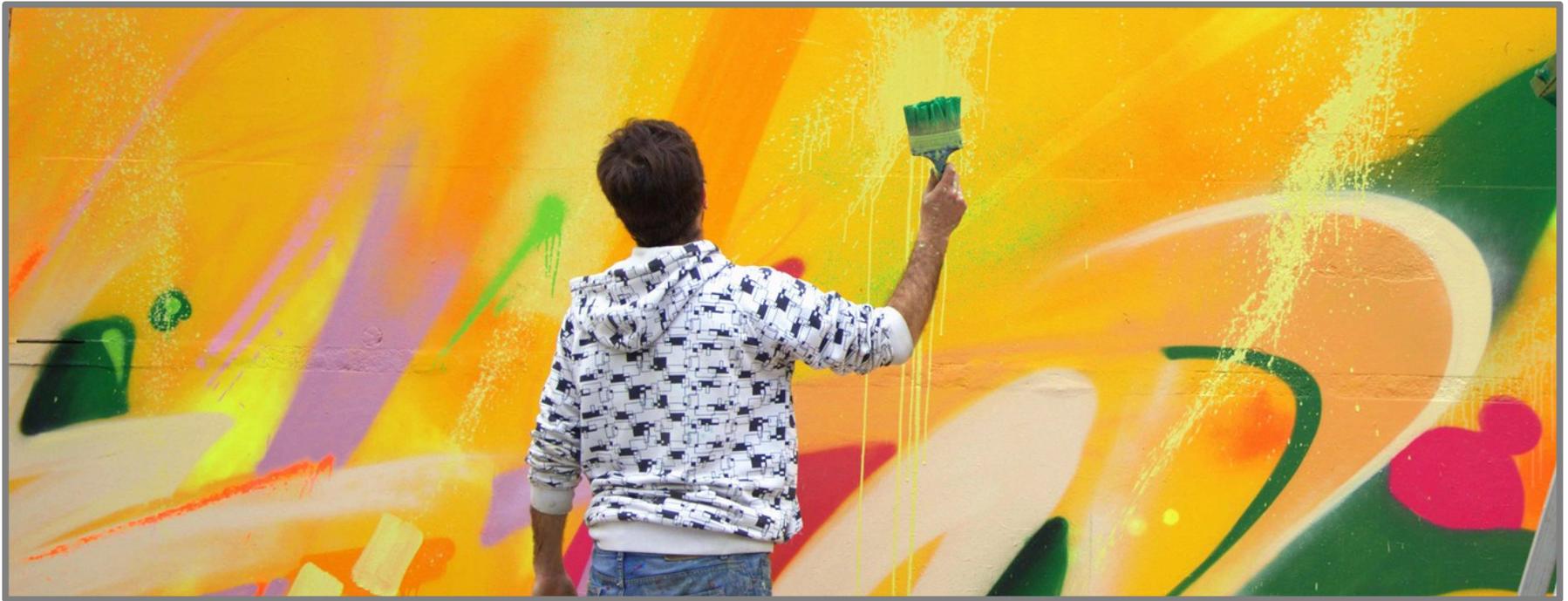


ATELIERS PEDAGOGIQUES GRAFFITI & MURALISME



PRESENTATION

- Issu du graffiti, Kendo explore aujourd'hui divers aspects de la création plastique: calligraphie, expressionnisme, action painting et colorisme.
- Depuis plus de vingt ans, sa pratique vise à développer et divulguer la création dans l'espace public et privé au travers d'initiatives personnelles ou collectives en France et à l'international.
- Sa maîtrise des outils pédagogiques et de création, assimilés au fil des années de passion lui permettent de transmettre avec aisance les principes et techniques de base de la peinture murale.



PERFORMANCES ET ATELIERS



- Élaborés afin de faire connaître l'art aux publics en quête de découverte et de création, de transmettre les valeurs que je véhicule à travers mes créations.
- PERFORMANCE: démonstration "live" devant un public avec échange verbal, médiation.
- ATELIER: création d'une œuvre commune réunissant artiste et un public qui n'a jamais pratiqué cette discipline.
- Dans les deux cas, le public découvre les origines et les diverses orientations, les acteurs et les techniques de ce riche mouvement pictural. Les liens qu'il entretient avec les autres courants picturaux et artistiques.



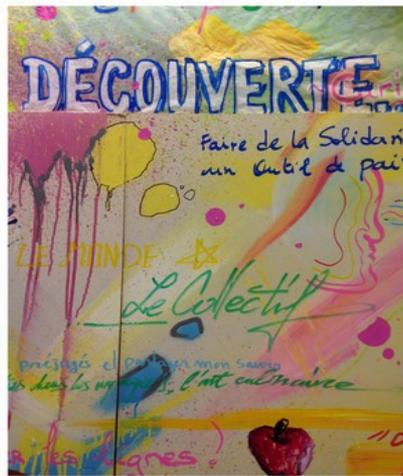
Centre animation des Eyquems, Mérignac – Rencontres Ouales, Pessac – Oencontro, Brasília – CUFA, Cuiabà

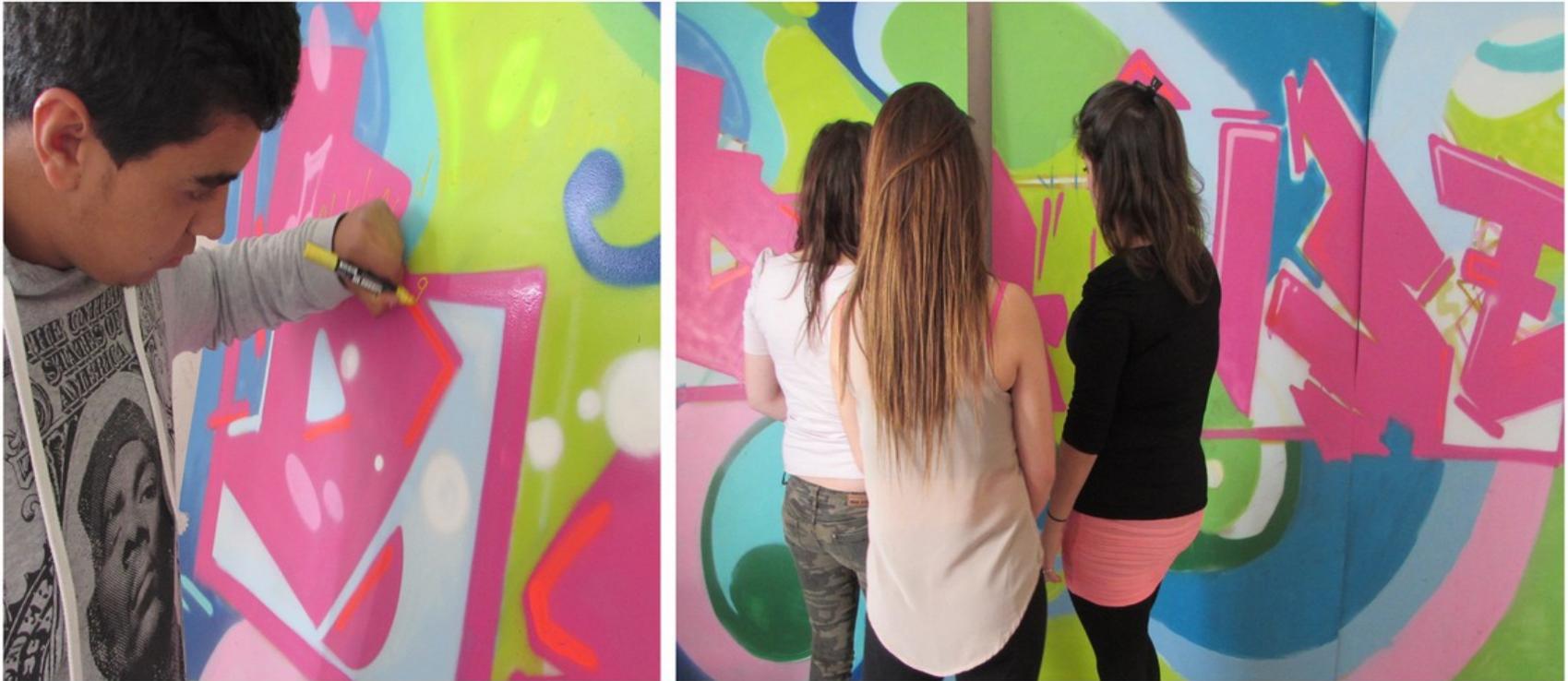


Oencontro, Brasilia 2009



CSA La Châtaigneraie, Pessac – ITEP, Mérignac - Alliance Française, Rio de Janeiro - IRTS, Talence.





Lycée professionnel AGIR, Langon.

« C'était juste MAGIQUE... Les gamins de l'atelier avaient bossé leurs lettres et leurs mots, et en 2 temps 3 mouvements, Kendo leur a appris à Graffer, à prendre confiance en eux et à se dépasser Ils en sont vraiment sortis transformés. Kendo leur a permis de se lancer sur le casier avec la bombe pour faire chacun la lettre qu'ils avaient bossée, et passait délicatement juste derrière pour reprendre ce qui avait beugué , rendant ainsi la qualité du graff pro.

Au final, cette fresque est vraiment un travail collectif comme je l'aime, entre un artiste et des ados... C'était parfait. »

Cedryne Roy, CPE Lycée des Iris, Lormont.



Maison de quartier du Tauzin, Bordeaux – Espace Jeunes, Sauveterre de Guyenne.



PRJ Targon



Lycée Henri Brulle, Libourne.



CSA La Chataigneraie, Pessac



« Jeudi, nous avons attaqué la réalisation de notre projet, aidés par kendo nous avons ainsi pu apprendre des techniques diverses et variées comme notamment l'utilisation de la bombe, le positionnement corporel à adopter, les techniques de dégradés, comment réaliser des bulles en transparence, l'utilisation de pochoirs, le système d'ombres portées... Au départ j'étais un peu dubitative concernant le résultat final qui finalement était à la hauteur de nos espérances. Le sentiment général du groupe était la fierté face à l'oeuvre réalisée.

Cet atelier a contribué à faire évoluer le regard que j'avais sur le Graffiti. J'ai l'impression d'être plus attentive aux propositions picturales présentes dans la rue et je peux maintenant leur donner du sens. »

Claudiane Raison,
Etudiante en carrières sociales IRTS Aquitaine, Talence.

« Dès le lendemain matin, une professeure de Lettre a emmené sa classe de 1ère devant cette fresque, phrase ou pensée poétique. Puis c'est devant les casiers graffés, qu'elle a fait avec moi, sa séance de cours, extrêmement riche et vivante, sur le Latin, le Grec, l'Histoire, la Culture, l'Expression, la Poésie, la Peinture, le Style, la Calligraphie, l'Engagement, l'Urbanisme, le Mot, le Monde, la Citoyenneté, ... et eux... Une fresque riche de sens et de poésie... OUI cette Fresque est devenue aussi un OUTIL PÉDAGOGIQUE hyper intéressant. »

Cédryne Roy
CPE Lycée les iris, Lormont.



Festival UP YOUR SOUND, Dax 2012



PRJ Montussan. 2019



QUELQUES INTERVENTIONS

Fond de scene avec colonie, Explozik, Targon, 2011-2018.
Décoration des espaces communs avec les détenus, Maison d'arret de Gradignan 2017.
Ateliers pour mal entendants, exposition "Transfert", Bordeaux, 2015.
Semaine de la solidarité internationale, Bordeaux 2014.
Voyage à Barcelone avec le Centre social la Chataigneraie Pessac, 2013.
ITEP Libourne – Merignac - Tresse 2012/2013.
Médiation autour de l'exposition Nebula, Lycée Jean Moulin, Dax 2012.
Semaine de formation IRTS Aquitaine, Talence 2011.
Festival Vibrations Urbaines, Pessac, 2010.
Centre Culturel Français de Timisoara, 2010.
Alliance Française de Rio, Belem, Brasilia, Année de la France au Brésil. 2009.
Université de Brasilia, 2009.
Mairie de Bordeaux, Journées du Patrimoine, 2007.
Mairie de Sao Paulo, 2006.

CONTACT: 06.61.92.49.31

<http://WWW.KENDO-PF.COM/>
KENDO.PF@GMAIL.COM

